

TRIBUNAL CALIFICADOR DEL PROCESO SELECTIVO PARA EL INGRESO EN EL CUERPO DE ARQUITECTOS TÉCNICOS AL SERVICIO DE LA HACIENDA PÚBLICA

Resolución de 20 de diciembre de 2024, de la Subsecretaría (Boletín Oficial del Estado n.º 314, de 30 de diciembre).

PRIMER EJERCICIO

24 de mayo de 2025

El aspirante deberá contestar por escrito, durante un tiempo máximo de dos horas, al siguiente cuestionario de 20 preguntas, sobre materias incluidas en los grupos:

I. DERECHO CONSTITUCIONAL, ADMINISTRATIVO E INSTITUCIONAL EUROPEO.

- Pregunta 1: Instituciones de la Unión Europea (tema 1).
- Pregunta 2: La Corona (tema 2).
- Pregunta 3: Límites de los reglamentos (tema 4).
- Pregunta 4: Eficacia y ejecutoriedad de los actos administrativos (tema 6).
- **Pregunta 5:** Los interesados en el procedimiento administrativo: capacidad, legitimación y representación (tema 8).
- Pregunta 6: Reclamaciones económico-administrativas (tema 9).
- Pregunta 7: Enajenación de bienes y derechos del Patrimonio del Estado (tema 12).
- **Pregunta 8:** La coordinación y optimización de la utilización de los edificios administrativos (tema 12).
- Pregunta 9: Situaciones administrativas de los funcionarios de carrera (tema 16).
- **Pregunta 10:** Concepto y principios informadores del Gobierno Abierto: colaboración, participación, transparencia y rendición de cuentas (tema 18).

II. DERECHO CIVIL Y MERCANTIL

- Pregunta 11: Adquisición, pérdida y extinción de los derechos reales (tema 3).
- Pregunta 12: La teoría del título y el modo (tema 4).
- Pregunta 13: El derecho real de servidumbre (tema 7).
- Pregunta 14: Hipotecas legales e hipotecas voluntarias (tema 8).
- Pregunta 15: Los excesos de cabida (tema 11).
- Pregunta 16: Alcance y ámbito de la fe pública registral (tema 12).
- **Pregunta 17:** Los derechos de tanteo y retracto. Naturaleza y clases (tema 15).
- Pregunta 18: La sucesión intestada en el Derecho civil español (tema 16).
- Pregunta 19: Procedimientos concursales de las sociedades mercantiles (tema 17).
- Pregunta 20: La sociedad regular colectiva (tema 18).