

**LA  
ANTIGUA ADUANA  
DE MADRID**

**HOY**

**MINISTERIO DE HACIENDA**

Edición facsímile



2007

La antigua Aduana de Madrid hoy Ministerio de Hacienda.– Madrid:  
Ministerio de Economía y Hacienda, Centro de Publicaciones, 2007  
60 p.; 22 cm  
NIPO 601-07-227-8 DL M-52903-2007  
I. Casa Real de la Aduana  
II. España. Ministerio de Economía y Hacienda. Centro de Publicaciones  
725.14(460.27 M.)

**Edita:**

© Ministerio de Economía y Hacienda  
Secretaría General Técnica  
Subdirección General de Información,  
Documentación y Publicaciones  
Centro de Publicaciones  
[www.meh.es](http://www.meh.es)

**Impresión y encuadernación:**

V.A. Impresores, S.A.

N.I.P.O.: 601-07-227-8

Depósito Legal: M-52903-2007

*Catálogo general de publicaciones oficiales*

*<http://www.060.es>*

# PRÓLOGO

## A LA SOMBRA DEL MONUMENTO

La antigua Real Casa Aduana fue diseñada y edificada por Sabatini entre 1763 y 1769, por mandato de Carlos III. Es un monumento cargado de historia. Desde 1845 ha sido sede del Ministerio de Hacienda, excepto durante la guerra civil. En noviembre de 1936 se constituye la Junta de Defensa Nacional, al mando del general Miaja, que elige el edificio como su cuartel general. La robustez de la construcción y la profundidad de sus dos plantas de sótano convencieron a Miaja de su idoneidad como puesto de mando frente a los bombardeos.

Algunos titulares de Hacienda ordenaron remozar el edificio, mejorándolo y ornamentándolo. El facsímile de la obra *«La Antigua Aduana de Madrid, hoy Ministerio de Hacienda»*, es resultado de las obras de mejora impulsadas por Laureano Figuerola, ministro al que se le debe la reforma financiera de 1869 que adoptó la peseta como moneda oficial de la nación española, en la que aparecería acuñada por vez primera el actual escudo.

Figuerola, hombre de carácter, aunque sensible, valoró la importancia del edificio del Ministerio y, además de las obras de mejora, ordenó que se investigase y publicase un pequeño estudio en el que se diese a conocer su historia. El resultado fue el folleto que se reedita en facsímile. El responsable de su redacción fue Damián Menéndez Rayón, archivero del Ministerio en los años del Sexenio Revolucionario. Para el trabajo se valió de la contabilidad y documentos generados por la Superintendencia para la construcción del edificio, que aún se conservan en el Archivo General del Ministerio. Menéndez fue capaz de elaborar una interesante, documentada y entretenida historia de la construcción, y esa obra ha servido de referencia a todas las investigaciones posteriores que se han hecho sobre el edificio.

Con su reedición contribuimos a difundir la historia de un noble monumento y a que sea conocido por todos los que trabajamos en él. La edición se acompaña de la reproducción de un grabado realizado a principios del siglo XIX, donde se observa una calle de Alcalá hoy desconocida. Incluimos también un DVD en la que la propia Real Casa Aduana toma voz para contarnos su propia historia, a través de un bello y elocuente encañado de imágenes.

Madrid, diciembre de 2007