

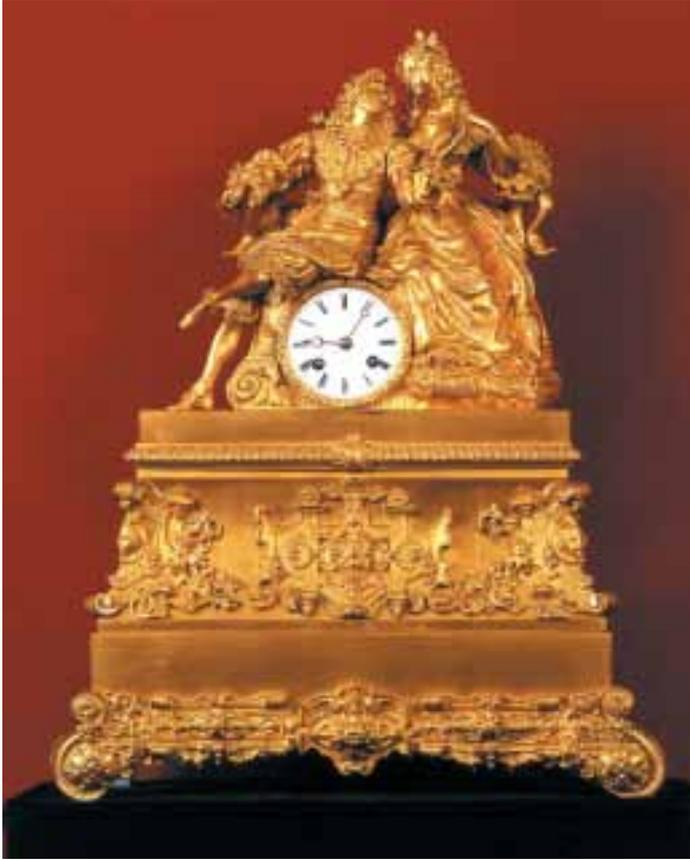
RELOJES 



Reloj de sobremesa.
Mármol blanco con apliques dorados. Esfera de porcelana blanca. Francés. S. XVIII.



Reloj de sobremesa.
Caja de bronce dorado y satinado sobre zócalo de mármol blanco. Francés. S. XVIII.



Reloj de sobremesa.

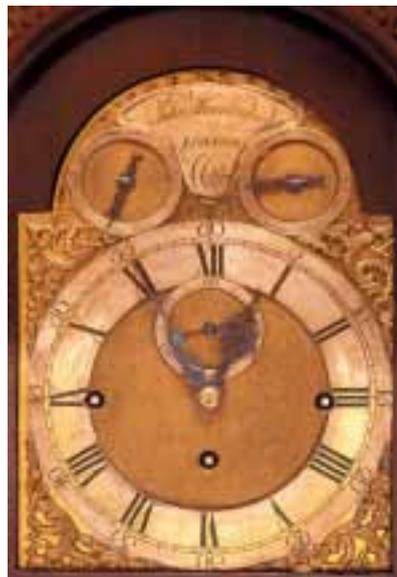
*Caja de bronce dorado al mercurio y cincelada. Alza pareja de hombre y mujer.
Esfera de porcelana blanca Francés. S. XIX.*



Reloj de antesala tipo Grand Father

Madera lacada. John Ellicot. Inglés. S. XVIII





Reloj de antesala tipo Grand Mother
Caja de madera de caoba. John Monkhouse.
Ingles. S. XVIII



Reloj de sobremesa. Tipo capilla.
Caja de bronce dorado. Esfera mixta (porcelana y metal dorado). Francés. S. XIX



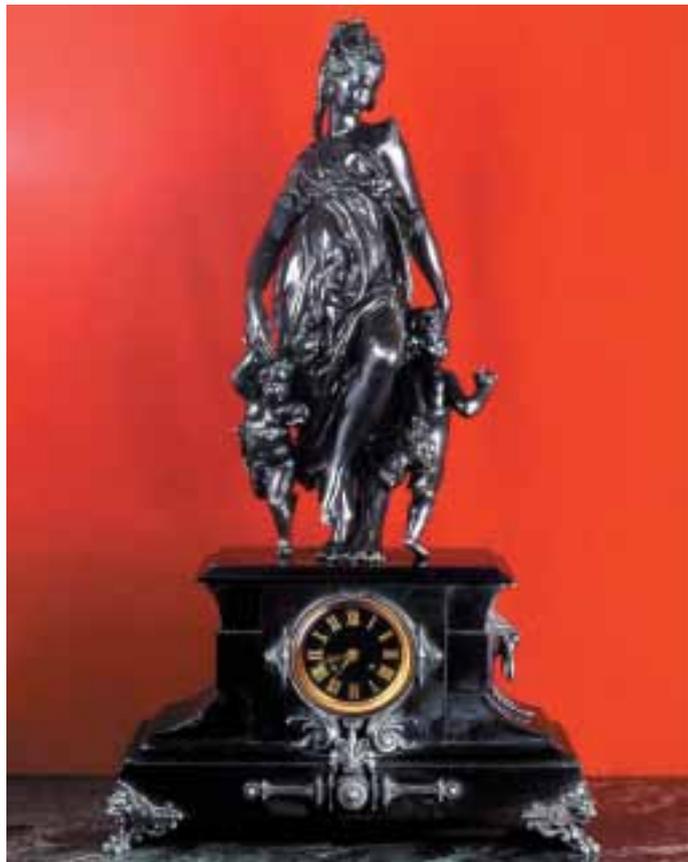
Reloj de sobremesa tipo "cabezón".
Mármol negro de Bruselas y rosa jaspeado; cincelado y dorado. Francés. S. XIX.



Reloj de sobremesa.
Caja en madera de caoba con marquetería, apliques en bronce. Inglés. S. XIX. Época victoriana.



Reloj de sobremesa.
Caja de bronce dorado y satinado. Alza gran figura de rey con arpa en bronce pavonado.
Francés. Firmado por Achille Brocot. S. XIX.



Reloj de sobremesa.
Mármol negro de Bruselas. Alza figura de mujer con dos niños, en calamina.
Esfera de mármol negro.



Reloj de sobremesa.

Peana de madera policromada. Bronce dorado y mármol negro de Bruselas con diosas recostadas. Esfera cincelada. Francés. S. XIX.



Reloj de antesala.
*Caja de caoba y bronce. Español.
Firmado Miguel Charost. S. XIX.*



Reloj de biblioteca.
*Sobre mueble de madera con adornos de bronce.
French Royal Exchange. Inglés. S. XIX.*



Reloj de sobremesa.
Caja de bronce dorado al mercurio. Dos figuras orientales. Esfera a la plata. Francés. S.XIX.



Reloj de sobremesa.
Bronce dorado pavonado. Alza figura de marino.
Francés. Firmado Brocot-Brevette. S. XIX.



Reloj de sobremesa.
Caja de bronce dorado y dos figuras en bronce pavonado. Firmado Le Faucheur. Francés S. XIX.



Reloj de sobremesa.
Bronce dorado al mercurio alzado por dos ángeles pavonados. Esfera de porcelana blanca. A juego, candelabros de siete luces. Francés. Firmado Richy. S. XIX.



Reloj de sobremesa.
Bronce dorado y mármol blanco. Alza dos figuras de niños. Esfera de porcelana blanca. Francés. Firmado Raingo Fres. S. XIX.



Reloj de sobremesa.
Mármol blanco. Calendario y fases lunares. Francés. Firmado A. Brocot-Delettres. S.XIX.



Reloj de sobremesa tipo cabezón.
Mármol verde jaspeado. Esfera con calendario perpetuo y fases lunares. Francés. S. XIX.